

## تئوری عمومی طب شرقی مدل انتگرال کانال های سیستم آکوپانکچر

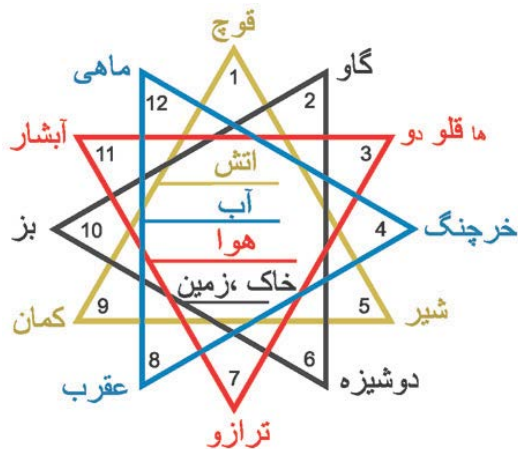
### بخش چهارم

#### چهار المنت اصلی و دوازده مریدین

در تئوری طب یونانی؛ عربی و ایرانی یک اصل اساسی فلسفی وجود دارد که معرف به وجود آمدن اجزای بدن از چهار المنت اصلی موجود در طبیعت می باشد (هوا؛ آتش؛ آب؛ زمین).

گفته شده که هر کدام از این عناصر دارای خواص خاصی هستند. هوا: خاصیت گرم و مرطوب دارد؛ آتش: گرم و خشک است؛ آب: سرد و مرطوب؛ زمین: سرد و خشک. باتوجه به این تئوری بدن انسان نیز از چهار عنصر اصلی تشکیل شده است. اتم از خون؛ که طبیعت آن از هوا است گرم و مرطوب می باشد. صفرا: به آتش میرسد؛ بلغم به آب بر می گردد و سودا به زمین. این عناصر از هضم و جذب غذا در بدن حاصل می شوند. اولی مرحله هضم با جویدن از حفره دهانی شروع می شود؛ جایی که از آنجا غذا به حالت له شده (کیموس) به معده می رسد در آنجا تغلیظ می شود و به روده کوچک می رسد. مرحله دوم در کبد صورت می گیرد؛ جایی که با این احتمال که به وسیله عروق معده به کبد متصل می شود و قسمت مایع (شیره مواد غذایی) که به کبد میریزد؛ محصول این مرحله از هضم سازنده چهار المنت اصلی بدن است: خون؛ صفرا؛ سودا و بلغم وارده روده شده. که سپس مایع حاصل اضافی دفعی آن (ادرار) به وسیله کلیه ها و مثانه از بدن خارج می شود. مرحله سوم هضم در عروق اتفاق می افتد در این مرحله چهار المنت اصلی بدن به صورت بافت ها و اندامهای بدن در می آیند. عمل هاضمه در بافت ها و ارگان های بدن خاتمه می یابد. (مرحله چهارم)

مواد زائد (دفعی) از بدن به صورت عرق و چربی به کمک منافذ سطحی پوست از بدن خارج میشوند. بنابه اصول طب سنتی مزاج انسان مخلوطی از این چهار المنت است که در مرحله سوم از هضم مواد غذای به وجود می آید. به این صورت که افزایش هر کدام از آنها (اخلاط) مزاج غالب را به وجود می آورد. شامل نه (۹) نمونه ماده مزاج هستیم؛ چهار تایی آنها مزاج ساده هستند که با غلبه گرما؛ سرما؛ خشکی و رطوبت است. چهار نمونه ترکیبی: گرما و رطوبت؛ گرما و خشکی؛ سرما و رطوبت؛ سرما و خشکی و یک تیپ دیگر که به ندرت دیده می شود؛ تیپ متعادل یا یک دست. یک قسمت از این طبقه بندی به طب رایج (اروپا) نیز راه پیدا کرده است. تیپ دموی به افرادی که با غلبه خون هستند (گرما و رطوبت) می گویند. صفراوی ها با غلبه صفرا هستند؛ بلغمی ها با غلبه رطوبت هستند. سوداوی ها با غلبه صفرا سوخته هستند. که این مفاهیم در درمان بیماری ها با توجه به مزاج افراد اهمیتی به سزا دارد و شیوه درمان را در هر شخص از شخص دیگر جدا میکند.



شکل ۲۵- نشانه های دوازدهگانه صور فلکی

در شرق کهن: ستاره شناسی جز علوم با نظم و مهم صور فلکی محسوب می شد؛ و مفهوم چهارالمنت اصلی در این علم نیز مفهوم یافت. همان طور که میدانیم در ستاره شناسی عناصر اربعه خود را با یک مثلث (صور فلکی) نشان می دهند. (شکل ۲۵) در ستاره شناسی؛ عناصر اربعه یا تاریخ تولد. نوع مزاج و شخصیت افراد همچنين تغییرات بدن و پاتولوژی ها و کانال های انرژی (مریدین ها) (در جدول ۷) با یک شکل مشخص معلوم می شود. دوازده نمونه تئوری صور فلکی منطبق با مریدین اصلی.

جدول ۷- نمونه بروج فلکی منطبق با مریدین اصلی

صور فلکی	نمونه ها											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1 قوچ	P	GI	E	RP	C	IG	V	R	MC	TR	VB	F
2 گاو	GI	E	RP	C	IG	V	R	MC	TR	VB	F	P
3 دو قلوها	E	RP	C	IG	V	R	MC	TR	VB	F	P	GI
4 خرچنگ	RP	C	IG	V	R	MC	TR	VB	F	P	GI	E
5 شیر	C	IG	V	R	MC	TR	VB	F	P	GI	E	RP
6 دوشیزه	IG	V	R	MC	TR	VB	F	P	GI	E	RP	C
7 میزان	V	R	MC	TR	VB	F	P	GI	E	RP	C	IG
8 عقرب	R	MC	TR	VB	F	P	GI	E	RP	C	IG	V
9 کمان	MC	TR	VB	F	P	GI	E	RP	C	IG	V	R
10 بز	TR	VB	F	P	GI	E	RP	C	IG	V	R	MC
11 آبشار	VB	F	P	GI	E	RP	C	IG	V	R	MC	TR
12 ماهی	F	P	GI	E	RP	C	IG	V	R	MC	TR	VB

در نشانه های فلکی آتش وارد میشود: قوچ؛ شیر؛ کمان؛ بروج های فلکی ۱؛ ۵؛ ۹ (شکل ۲۵) انطباق آتش را با دوازده مریدین اصلی (جدول ۸) میبینیم.

جدول ۸- نمونه های انطباق المنت آتش با دوازده مریدین

آتش	نمونه ها											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
قوچ	P	GI	E	RP	C	IG	V	R	MC	TR	VB	F
شیر	C	IG	V	R	MC	TR	VB	F	P	GI	E	RP
کمان	MC	TR	VB	F	P	GI	E	RP	C	IG	V	R

توجه شما را به این نکته جلب میکنیم که نشانه های صورفلکی ۱؛۵؛۹ مشابه هم هستند؛ آنها از یک مریدین تشکیل شده اند P-C-MC (ریه؛ قلب و پریکارد) که در هر کدام از مثال ها با اشکال مختلف ترکیب شده است همچنین صورفلکی ۲؛۶؛۱۰ نیز مشابه هم هستند. (IG-GI-TR) ۳؛۷؛۱۱ (E-V-VB) و ۴؛۸؛۱۲. (RP-R-F). توجه داشته باشید که این ترکیبات با عملکرد گروه های مریدین های دستی و پایی منطبق است. شکل (۷؛۱۳؛۱۴) (جدول ۳)

مقایسه بیولوژی آتش؛ صفرا می باشد {۵} واضح است که صفرا با یکی از چهارگروه بعدی منطبق است: سه این مریدین دستی، (P-C-MC) سه یان مریدین دستی، (G-GI-TR) سه این مریدین پایی (RP-R-F) - یا سه یان مریدین پایی؛ مریدین های (E-V-VB)؛ همین شکل را هم برای مثلث آب؛ زمین (خاک) و هوا داریم (جدول ۹). از گفته های بالا به این نتیجه می رسیم که المنت اصلی بدن همان مریدین های دستی و پایی هستند.

جدول ۹ - جدول بروج فلکی با چهار المنت اصلی بدن

المنت	عناصر تشکیل دهنده بدن	مزاج	گروه مریدین ها			
			نمونه ها			
			1	2	3	4
آتش	صفرا	صفراوی	روده بزرگ روده باریک سه گرمکن <b>IG-GI-TR</b>	کبد طحال و پانکراس کلیه <b>F-RP-R</b>	ریه قلب پریکارد <b>P-C-MC</b>	کیسه صفرا معدده مثانه <b>VB-E-V</b>
آب	لنف	بلغمی	کیسه صفرا معدده مثانه <b>VB-E-V</b>	ریه قلب پریکارد <b>P-C-MC</b>	روده بزرگ روده کوچک سه گرمکن <b>IG-GI-TR</b>	کبد طحال و پانکراس کلیه <b>F-RP-R</b>
خاک ، زمین	سودا	سوداوی	کبد طحال و پانکراس کلیه <b>F-RP-R</b>	روده بزرگ روده کوچک سه گرمکن <b>IG-GI-TR</b>	کیسه صفرا معدده مثانه <b>VB-E-V</b>	ریه قلب پریکارد <b>P-C-MC</b>
هوا	خون	دموی	ریه قلب پریکارد <b>P-C-MC</b>	کیسه صفرا معدده مثانه <b>VB-E-V</b>	کبد طحال و پانکراس کلیه <b>F-RP-R</b>	روده بزرگ روده کوچک سه گرمکن <b>IG-GI-TR</b>

به طور خلاصه مطلب مذکور بدینگونه شرح داده می شود که در سیستم کانالهای آکوپانکچر دو نمونه گروه دوازده تایی مریدین های کلاسیک پر کاربرد وجود دارد. که یکی از آنها با سه دوشا (سه المنت اولیه بدن) در طب هندی و تبتی منطبق است. هوا؛ بلغم؛ صفرا. و دیگری با چهار المنت اصلی بدن صفرا؛ سودا؛ بلغم و دم؛ در طب ایرانی اسلامی همخوانی دارد. در این حالت دارای سه یا چهار گروه اتصال انرژی در یک سیستم انرژی هستیم. وکانال های پیشنهادی مانند یک حلقه گمشده در این زنجیره هستند. قسمت دیگر سیستم یکی کننده پیوند (اتصالات) بین مریدین های درونی هرگروه هستند. مدل میتواند به شکل اشکال سه وجهی ژئومتریک باشد.