

МОДЕЛЬ СИСТЕМЫ ЧАКР. ЧАКРЫ И АКУПУНКТУРНЫЕ КАНАЛЫ.

Рассматриваются электрические процессы соответствующие понятию "*тонкого (эфирного) тела*" в восточных доктринах, влияющие на формирование Сушумны (чакр, Читрини и Ваджра надиев) и определяющие формы спинного мозга и позвоночного столба.

В описании чакр (лучи таттв) выявляются 2 группы (3 инь и 3 ян чакры модели), вследствие чего представляется связь центральной (система чакр) и периферийной (система акупунктурных каналов) структур организма.

Предполагается, что выявление закономерности распределения энергии в чакрах и определение функциональных взаимосвязей двух систем (меридианов и чакр) могут заложить основу для внедрения в акупунктуру новых методик лечения, учитывающих индивидуальные частотные характеристики организма.

Введение

Согласно философии йоги человек является микрокосмом, полностью отражающий жизнь макрокосма, и, познавая самого себя можно познать истинную реальность Вселенной. Эта реальность в теологии определяется, как Дух (Чистое Сознание) из которого посредством его Силы (Шакти) или динамического аспекта Духа произошли все творческие проявления Вселенной. Согласно этому учению, высшего существования можно достичь путем соединения или слияния человеческой личности с Вселенским Сознанием. Процесс йоги подразумевает расширение уровня сознания, что ведет к раскрытию внутренней сущности человека, которое есть Чистое Сознание; а все формы йоги (хатха-йога, раджа-йога, джнана-йога и т.д.) – разные методы духовной практики, ведущие к этой заветной цели.

Кундалини-йога – особая форма тантрической йоги, в которой йога достигается путем проникновения в 6 центров тела (лотосы или чакры (санскр.,- круг, кольцо)) космической силы Кундалини (санскр., - свернутая кольцом). Эта сила описывается, как «Чистое Сознание», первичная Природа (Пракрити), «Божественная сила» и т.д., «это она поддерживает все существа Мира посредством вдыхания и выдыхания». Творческая сила Кундалини-Шакти в человеческом теле символически изображается в виде змеи, которая дремлет в нижнем центре Муладхара-чакре. Пробуждаясь, она поднимается вверх для соединения с Шивой (статический аспект Космического Сознания), который реализует себя в высшем мозговом центре Сахасрара-лотосе. При восхождении Кундалини активизирует чакры, которые расположены вдоль позвоночника.

Традиционно чакры соотносятся с нервными сплетениями и эндокринными железами. Однако, несмотря на удивительное соответствие формального описания данной

системы с анатомическим расположением нервных сплетений, а также на соответствие их ментальных характеристик с психическими функциями и процессами – чакры сложно определить в категориях лишь одной научной дисциплины (физиология, психология, философия и т.п.). *«Делать так, значит не просто исказить дело, но уничтожить его, потому что физиология не знает чакр, т.к. они существуют самостоятельно, т.е. как центры сознания и активности сукшма-прана-вайю или тонкой жизненной силы, хотя они имеют дело с грубым телом, которое имеет связь с ними»* (сэр Дж. Г. Вудрофф).

В буддийских тантрах говорится о 4 чакрах: пупочной, сердечной, горловой и мозговой (относительно числа и расположения этих чакр мнения источников зачастую расходятся). 3 первые чакры — местоположение трех тел Будды: *причинного, тонкого и плотного* или *грубого*. *Причинное тело* или тело семени – суть бестелесный Дух, который в момент зачатия попадает в матку и дает начало развитию эмбриона. Из него в дальнейшем «растут» *тонкое и плотное тела*. *Тонкое тело*, возникающее в первые два месяца развития эмбриона, состоит из многочисленных невидимых сосудов (каналов) по которым циркулирует жизненная сила. Считается, что в зародыше первыми возникают 3 сосуда, которые называются формирующими. Главный сосуд-ток пролегает от макушки до половых органов. 2 других формирующих сосуда проходят вблизи справа и слева от центрального сосуда. 3 формирующих сосуда переплетаются и разветвляются, образуя чакры. В результате дальнейших разветвлений вокруг чакр образуется сеть из более мелких сосудов (*управляющие сосуды*), которые ведают функционированием органов чувств, «порождают шесть видов чувственного восприятия», отвечают за воспроизведение рода и т.д. [1]. Формирование *плотного* или *грубого тела* стимулируется и поддерживается жизненными силами *тонкого тела*.

Наиболее подробно учение о чакрах представлено в *Сат-Чакра-Нирупане*, написанного в 16 в. Пуранандой Свами. Согласно этому источнику, существуют 6 основных чакр: Муладхара (мула-корень, дхара- опора); Свадхистхана (сладость, обитель «Я»); Манипура (сияющая драгоценность, город из драгоценных камней); Анахата (непроизведенная, невозгорающаяся (мирскими страстями), неподвергавшаяся удару); Вишуддха (чистая, непорочная); Аджна (знать, различать, командовать) и мозговой центр Сахасрара (тысячелепестковый). Из множества сосудов *тонкого тела* 3 формирующие сосуда, которые в индийской традиции называются Ида, Пингала и Сушумна считаются важнейшими. Сушумна начинается у основания позвоночника и поднимается вверх через спинномозговой канал. В области среднего мозга (Аджна-чакра) она разветвляется: передняя и задняя ее ветви по разным путям подходят к Брахма-рандхру (это место соответствует родничку и считается десятыми воротами тела). Внутри Сушумны проходят 3 канала (нади) – Ваджра-нади, Читрини-нади или Ситрини-нади и Брахма-нади. *«Ст. 2 (Сат-Чакра-Нирупана) говорит, что внутри Ваджры, которая сама находится внутри Сушумны, находится Ситрини, на которую нанизаны лотосы как драгоценные камни и что она, подобно паутине, пересекает все лотосы, которые находятся внутри спинной кости. ...Некоторое смущение вызывает утверждение в ст. 51, что лотосы находятся в или на*

Брахма-нади... Комментатор Вишванандха цитирует из Майя-Тантры и говорит, что все шесть лотосов привязаны к Читрини-нади. Из всего этого ясно возникает вывод, что лотосы находятся в позвоночном столбе, в Сушумне, но не в нервных сплетениях, которые окружают его» [2]. Сушумну также называют Брахма-нади, махапатха («великий путь»), шамашана («кладбище»), шамбхави (одно из имен Дурги), мадхьямарга («срединный путь»). В данной статье используются названия Брахма-нади для центрального канала и Сушумна для многослойной структуры.

Два других сосуда Пингала и Ида также начинаются у основании позвоночника, достигают до Аджна-чакры и, проходя через обонятельные бугры заканчиваются соответственно в правой и левой ноздрях. Относительно их местонахождения мнения комментаторов канонической литературы расходятся; одни исследователи считают, что эти каналы находятся вне Меруданды (позвоночный канал), а другой комментатор со ссылкой на *Нигам таттва Сару* утверждает, что Ида и Пингала находятся внутри Меру [2]. Если учесть, что чакры образуются в местах переплетения 3 формирующих сосудов и «нанизаны» на Читрини-нади, то следует признать логичность второго утверждения, т.е. Ида и Пингала находятся внутри позвоночного канала. К сожалению, нет однозначного ответа также на вопрос: к каким началам (мужское, женское) относятся эти каналы. Следующая цитата указывает на противоречивость и неопределенность положения. «*В пространстве за пределами Меру (Позвоночник. (Это и следующие за ним 17 примечаний сделаны переводчиком текста, Артуром Авалоном [сэром Джоном Вудроффом].)), слева и справа от нее, располагаются две схиры (т.е. нади): Шаши (луна, т. е. женское начало, или Шакти-рупа нади ида, с левой стороны) и Михира (солнце, или мужское начало, пингала, с правой стороны)). (Satcakranirupana, 1-3; tr. Arthur Avalon, the Serpent Power. Madras, 1924, p.4 — 12.) ... Согласно Саммохана-тантре (цит. по «Шатчакранирупане»), ида — это Шакти, а пингала — Пуруша. В других текстах говорится, что лалана (т. е. ида) и расана (пингала) проводят соответственно семя и яйцеклетку. («Садханамала», «Хеваджра-тантра» и «Херукта-тантра» цитируются по: Dasgupta, Introduction to Tantric Buddhism, p. 119.) Но семя есть сущность Шивы и луны, а менструальная кровь (в целом отождествляемая с «раджасом женщин») есть сущность Шакти и солнца («Горакшасиддхантасанграха», цит. Дасгуптой, с. 172). В комментарии на «Дохакошу» Канхупады сказано, что луна рождена из мужского семени, а солнце — из яйцеклетки» [3].*

Формирование Сушумны

Чакры символически описываются через звуковые вибрации (мантры), геометрические фигуры (янтры), божества, органы чувств, органы действия и т.д., а также - через первоэлементы или таттвы. Каждая таттва имеет определенное число лучей; из 6 чакр образуются 3 группы – Огонь, Солнце и Луна (табл. 1). В *Тайтирья-араньяке* говорится: «*Дэви – причина творения, защиты и разрушения Вселенной покоится здесь (Сахасраре), всегда соединенная с Садашивой, который выше всех таттв, вечносияющий.*

Лучи истекающие из ее тела, неисчислимы...360 из этих лучей освещают мир в форме Огня, Солнца и Луны. Эти 360 лучей образуются так: Агни (Огонь) 118, Солнце 106, Луна 136» [2].

Соответствие чакр, таттв и гун

Таблица 1

Чакра		Элемент (таттва)	Кол-во лучей таттвы	Кол-во лучей группы	Группа	Гуна
1	Муладхара	Земля	56	118	Огонь	Тамас
2	Свадхистхана	Вода	62			
3	Манипура	Огонь	52	106	Солнце	Раджас
4	Анахата	Воздух	54			
5	Вишуддха	Эфир	72	136	Луна	Саттва
6	Аджна	Маха-таттва	64			

Луна, Солнце и Огонь символизируют 3 «фундаментальные качества» мироздания (3 гуны - саттва, раджас, тамас) [2], биологическим аналогом которых являются 3 доши индийской аюрведической медицины *капха* (флегма или слизь), *питта* (желчь) и *вайю* (пневма или ветер). Соответствие чакр и дош можно определить по их расположению, указанному в тибетском трактате *Чжуд-ши* (табл. 2).

«Слизь опирается на головной мозг, находится наверху, желчь опирается на диафрагму, находится в середине, ветер опирается на крестец, поясницу, находится внизу» [4].

Соответствие чакр и 3 дош

Таблица 2

Чакра		Расположение чакр	Доша	Расположение дош
1	Муладхара	Основание позвоночника	Пневма	<i>Ветер опирается на крестец, поясницу, находится внизу.</i>
2	Свадхистхана	Между лобком и пупком		
3	Манипура	Область пупка	Желчь	<i>Желчь опирается на диафрагму, находится в середине.</i>
4	Анахата	Область сердца		
5	Вишуддха	Горло	Флегма	<i>Слизь опирается на головной мозг, находится наверху.</i>
6	Аджна	Межбровье		

Согласно *Общей теории восточной медицины* 3 доши это функциональные группировки 12 классических меридианов (рис. 1, табл. 3) [5]. Каждой доше соответствуют 4 меридиана и 2 чакры (табл. 2). Следовательно, 1 чакра связана с 2 акупунктурными каналами (меридианами). Здесь возможны несколько вариантов связи; чтобы сделать обоснованный выбор вновь обратимся к таттвам (табл. 1). Мы видим, что сумма лучей таттв 1, 3 и 5 чакр равна сумме лучей таттв 2, 4 и 6 чакр: $56+52+72 = 62+54+64 = 180$. Двум группам (2, 4, 6 и 1, 3, 5) с равными потенциалами (180), являющимися частями целого ($180+180=360$) недостает лишь признак противоположности для того, чтобы рассмотреть их с позиции концепции инь-ян. Этот признак обнаруживается в дальнейшем, вследствие чего представляется связь чакр и меридианов (табл. 4).

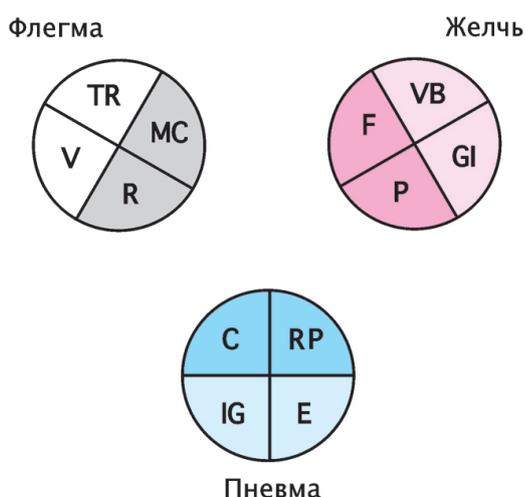


Рис.1. 3 группировки 12 меридианов

3 доши и 12 акупунктурных каналов

Таблица 3

Доша	Группировка акупунктурных каналов
Пневма	Тонкой кишки, сердца, желудка, селезенки-поджелудочной железы IG - C - E - RP
Желчь	Желчного пузыря, печени, толстой кишки, легких VB - F - GI - P
Флегма	Мочевого пузыря, почек, трех обогревателей, перикарда R - V - TR - MC

Согласно тантрам, Кундалини-Шакти восходит по Брахма-нади; поток в центральном канале Сушумны направлен вверх. Через Иду и Пингалу движутся соответственно прохладный, влажный, лунный ток (белый), «обрызгивающий всю систему нектаром» и горячий, сухой, солнечный ток (красный), который «сушит всю систему, увлажненную нектаром», т.е. - 2 полярных тока: прана и апана, один восходящий, другой – нисходящий. Направления потоков в 3 главных сосудах указывают на электромагнитные взаимодействия между ними. Наглядный пример изображен на рис. 2. Стержневой магнит

NS закреплен неподвижно; рядом висит гибкая металлическая лента КА. При прохождении по ней тока проводник устанавливается перпендикулярно к магниту: лента спирально навивается на магнит [6]. Нетрудно представить, что при изменении направления тока, лента прокрутится вокруг стержня в противоположном направлении. В этом примере вертикальные линии магнитного поля вдоль оси NS аналогичны потоку Брахма-нади, а спиралевидный проводник, в зависимости от направления проходящего по нему тока – Ида или Пингале.

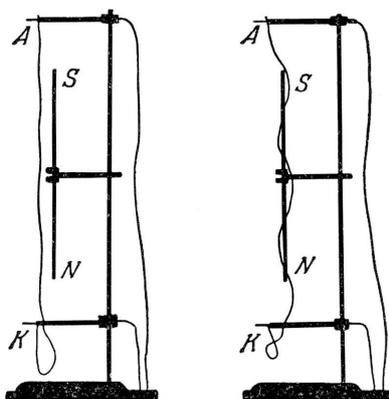


Рис. 2. Электромагнитные взаимодействия стержневого магнита и проводника с током

Векторы напряженности магнитного поля нисходящего и восходящего токов направлены вверх (рис. 3). Эти токи могут соответствовать как Ида, так и Пингале. Следовательно, возможны 2 варианта модели: 1. поток в Ида направлен вниз, а в Пингале – вверх (рис. 3А); 2. поток в Ида направлен вверх, а в Пингале – вниз (рис. 3Б). В первом случае правая половина тела будут соответствовать Луне (Ида), левая – Солнцу (Пингала), а во втором случае – наоборот. Первый вариант модели (рассматриваемый в данной статье) предполагает, что Ида символизирует мужское начало, Пингала – женское, а 2 вариант – наоборот. В любом случае, независимо от вариации конечный результат (связь меридианов и чакр) один и тот же.

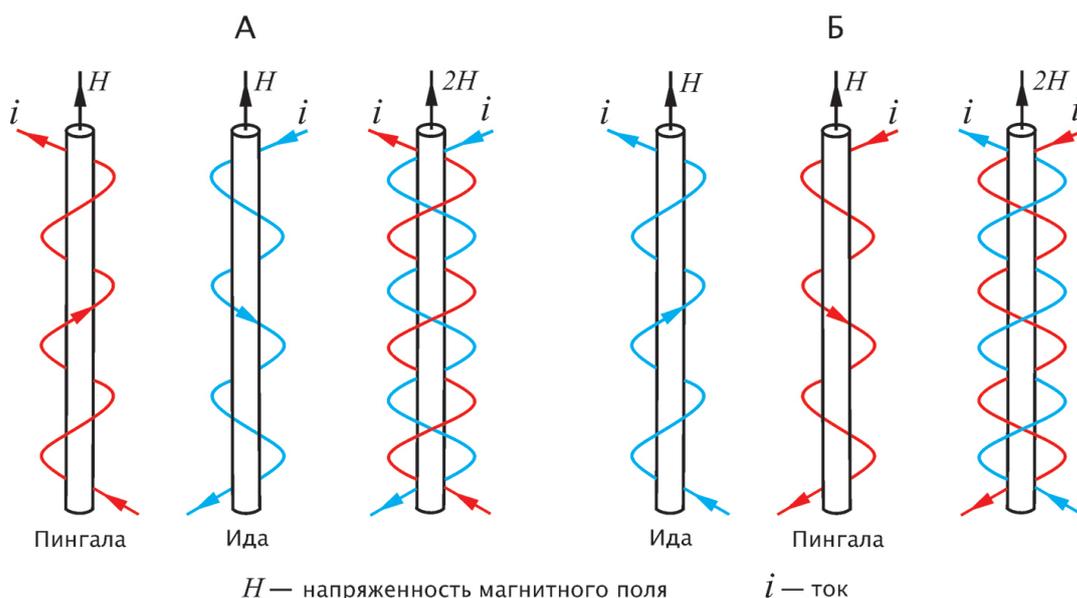


Рис. 3. Векторы напряженности магнитного поля нисходящего и восходящего токов

Витки спиралей Иды и Пингала пересекаются трижды с двух сторон, образуя 5 плоскостей, которые представляют собой контуры тока. Как известно, силовые линии магнитного поля кругового тока проходят перпендикулярно к плоскости проводника (рис. 4) [7]. По этой причине Брахма-нади (гибкий сердечник магнетик и/или вектор $2H$ (рис. 3)) изгибается 5 раз по направлению нормали к каждой плоскости, придавая известные очертания центральному каналу позвоночного столба (рис. 5).

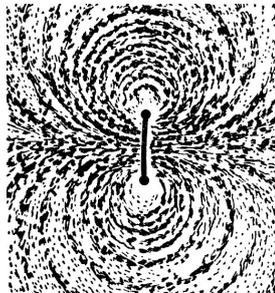


Рис. 4. Силовые линии магнитного поля кругового проводника с током

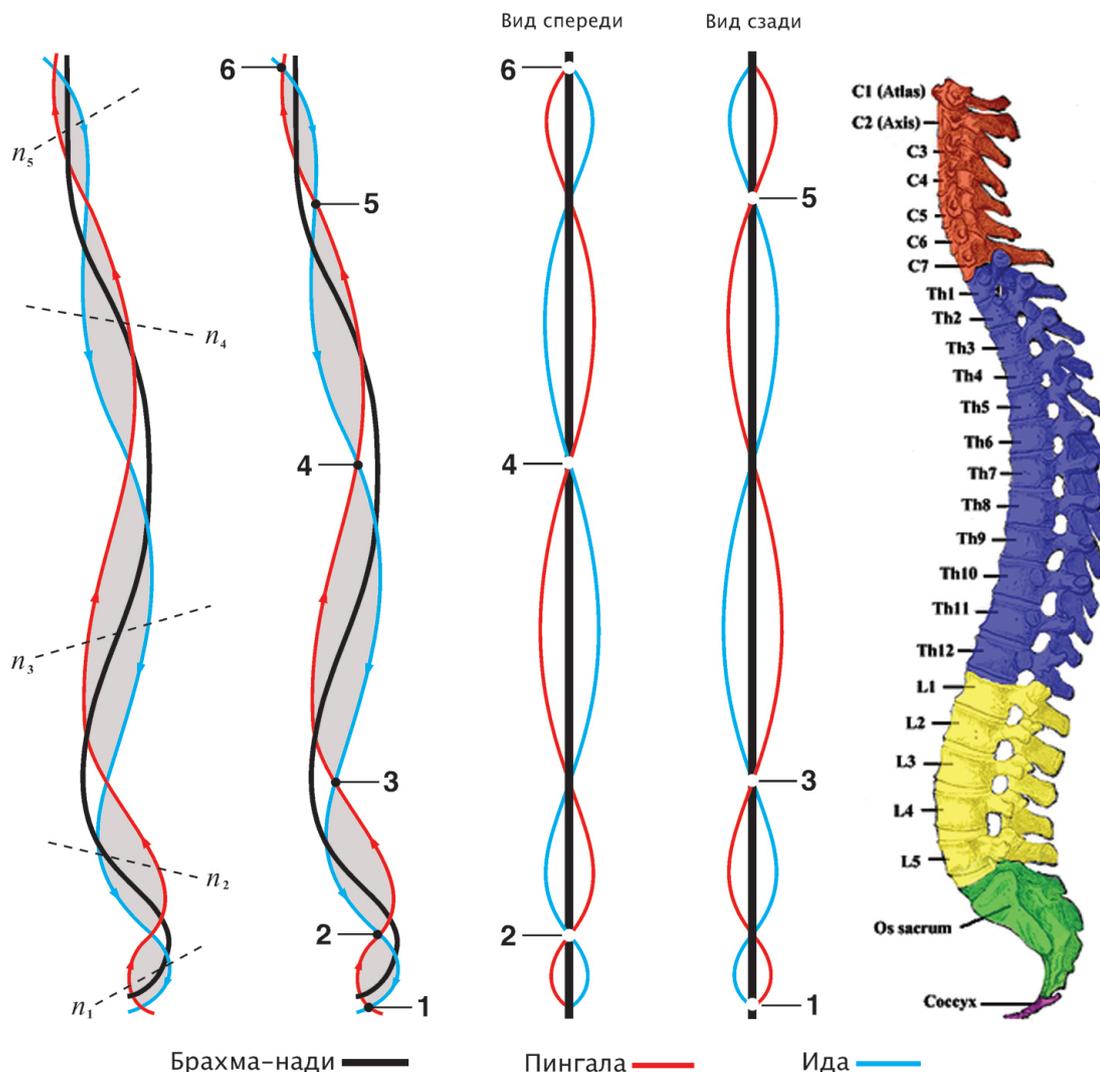


Рис. 5. Центральный комплекс. Электромагнитные взаимодействия 3 главных сосудов

Формирование чакр начинается с процесса разветвления Иды и Пингалы в точках их пересечения, где эти 2 сосуда проходят на некотором расстоянии друг от друга: как известно, если токи имеют одинаковое направление, то они притягиваются, а если противоположное – отталкиваются. Новообразованные ветви («лепестковые сосуды» или «лепестки») растут по направлению порождающего их потока (рис. 6А). По мере приближения друг к другу, возрастают отталкивающие силы между «лепестками» Иды и Пингалы (рис. 6В), в результате чего область разветвления ограничивается в пределах определенных границ (рис. 6Б, Г).

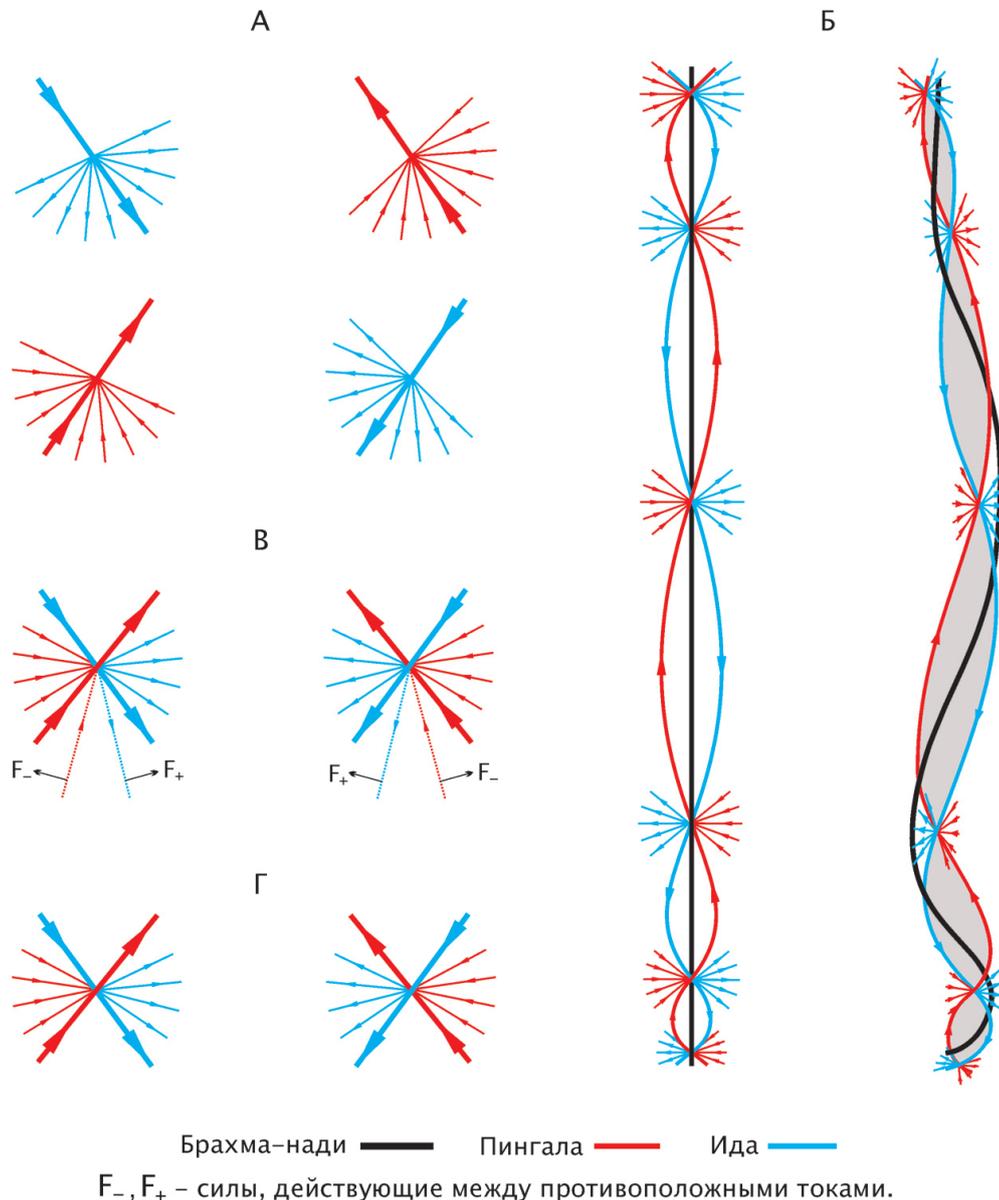


Рис. 6. Разветвление Иды и Пингалы

Далее «лепестковые сосуды» огибают центральный комплекс (Брахма-нади, Ида и Пингала) и встречаются на противоположной стороне, образуя сосудистый слой, который сопоставим с Читрини-нади санскритских текстов («все 6 лотосов привязаны к Читрини-нади» и т.п.) (рис. 7А, Б). Ваджра-нади образуется за счет «лепестков» 2, 4, 6 чакр, которые вторично огибают центральный комплекс и встречаются у передней срединной

линии (рис. 7А, В). При этом вдоль линии перехода сосудов из первого слоя (Читрини) во второй (Ваджра) образуется канавка, проекция которой на спинной мозг соответствует задней срединной борозде (рис. 7А). У передней срединной линии встречаются сосуды с полярными токами, которые, отталкиваясь друг от друга, создают пространство передней срединной щели спинного мозга для выхода за пределы Сушумны (рис. 7А, В, Г). В дальнейшем эти сосуды разветвляясь распространяются по всему телу и доходят до его поверхности в виде акупунктурных и биологически активных точек.

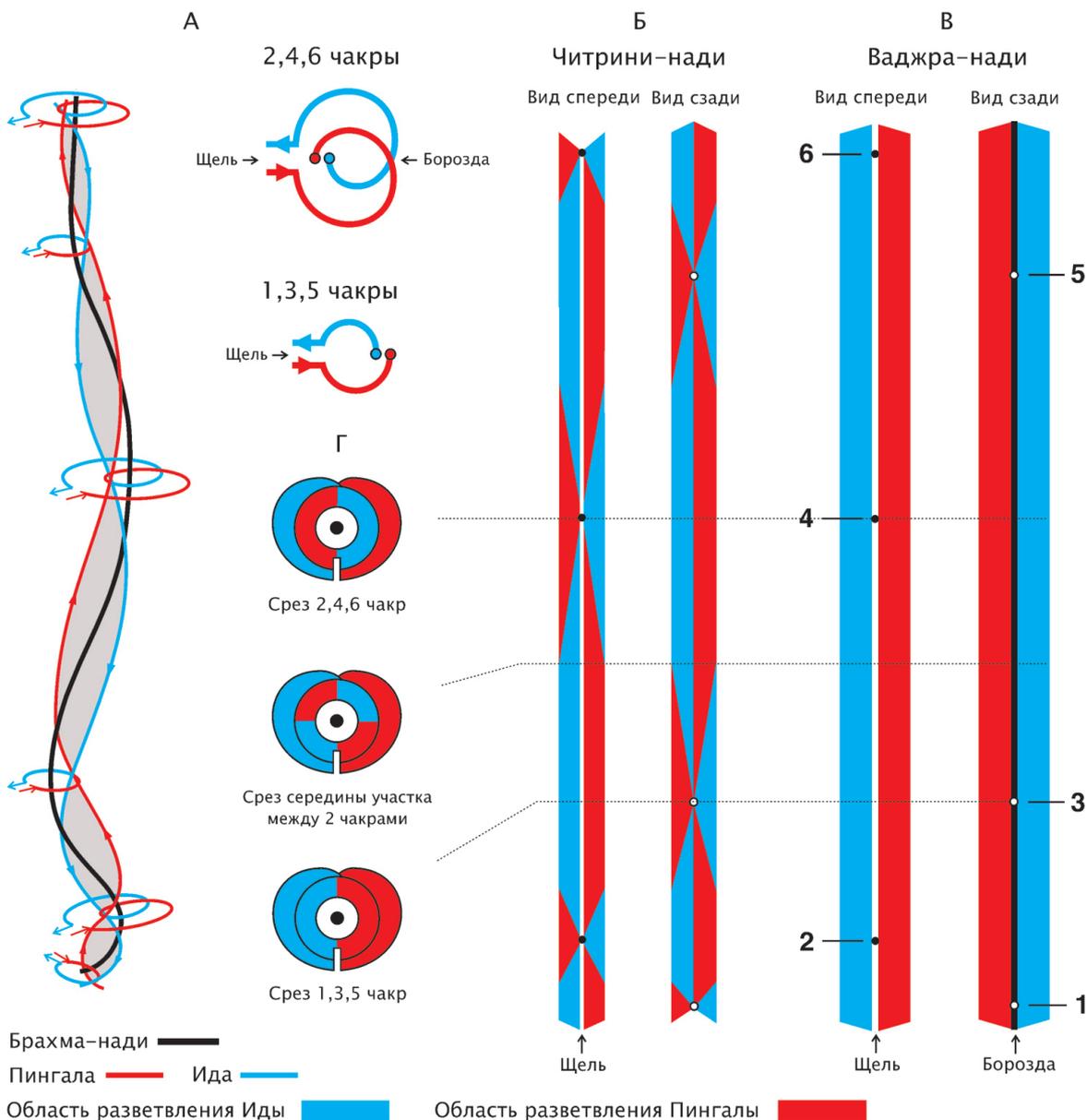


Рис. 7. Формирование Читрини-нади и Ваджра-нади

Правая половина Ваджра-нади состоит исключительно из сосудов Иды, а левая – из сосудов Пингалы; правая и левая половины Читрини-нади содержат равное количество «лепестков» Иды и Пингалы (рис. 7Б, В). Рассматривая суммарно в итоге получается, что в правой половине доминируют сосуды Иды, а в левой – Пингалы (традиционно правая сторона тела соответствует мужскому началу, а левая – женскому).

На рис. 5 -7 мы видим, что 2, 4, 6 чакры расположены вдоль Брахма-нади спереди, а 1, 3, 5 – сзади (признак противоположности), следовательно, 2, 4, 6 чакры являются инь, а 1, 3, 5 чакры – ян. Предполагая, что инь меридианы берут начало от инь чакр, а ян меридианы – от ян чакр и учитывая вышеизложенное, можно представить взаимосвязь 2 систем (табл. 4).

6 главных чакр и 12 акупунктурных каналов

Таблица 4

Чакра		Акупунктурный канал
1	Муладхара	Желудка и тонкой кишки E, IG
2	Свадхистхана	Сердца и селезенки-поджелудочной железы C, RP
3	Манипура	Желчного пузыря и толстой кишки VB, GI
4	Анахата	Печени и легких F, P
5	Вишуддха	Мочевого пузыря и трех обогревателей V, TR
6	Аджна	Почек и перикарда R, MC

На рис. 8 - Кундалини, 3 главных нади (рис. 8А, Б) и аналогичные детали предлагаемой модели (срез Сушумны на уровне 1, 3, 5 чакр и центральный комплекс) (рис. 8В).

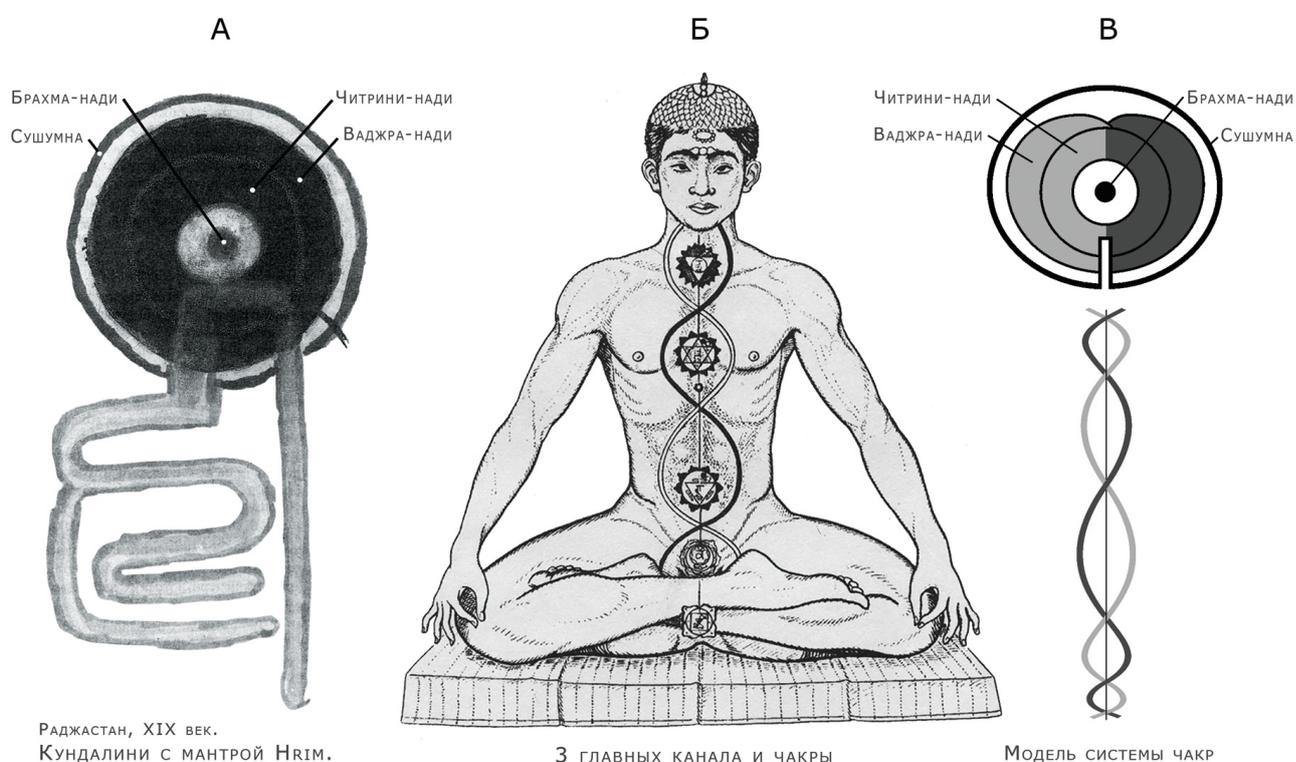


Рис. 8. Сушумна

Выводы

1. Концепция инь-ян применима также к системе чакр.
2. Чакры, нади, акупунктурные каналы и биологически активные точки являются составными частями единой сосудистой системы (*тонкое или эфирное тело*).
3. Циркулирующая по невидимым сосудам *тонкого тела* «жизненная сила» (прана, ци) обладает электромагнитными свойствами.
4. Формы *плотного тела* (в частности, формы спинного мозга и позвоночника) обусловлены электрическими процессами *тонкого тела*.

Библиографический список

1. Атлас тибетской медицины. Свод иллюстраций к медицинскому трактату XVII века «Голубой берилл». М., 1998. – с. 100.
2. Эджит Мукрджи «Кундалини», Артур Авалон «Змеиная сила». М., 1997. – сс. 224, 223, 214, 282.
3. Элиаде М. Йога: бессмертие и свобода. www.gumer.info
4. " Чжуд-ши" - памятник средневековой тибетской культуры. Новосибирск, 1988. – с. 30.
5. Бако Т. У., Габриелян С. Г. Общая теория восточной медицины. Интегральная модель системы акупунктурных каналов / Сб. статей, Ереван, 2013.
<http://www.rusphysics.ru/>
6. Поль Р. В. Учение об электричестве. М., 1962. – с. 19.
7. Кошкин Н. И., Ширкевич М. Г. Справочник по элементарной физике. М., 1976. – с. 155.